

長崎高教組新聞

発行
〒850-0013 長崎市中川2丁目2番5号
長崎高教組会館 長崎県高等学校教職員組合
☎ (095)-827-5382
FAX (095)-826-2976
編集責任者 平井秀治
一部 10円

高教組メールアドレス
info@nagasaki-kokyoso.org

現給保障廃止問題の到達点で発言

重要度増す 賃金等のとりくみ交流

全教は2月17、18日、東京で第29回定期大会を開催し、運動方針や教育労働組合の国際的集まりであるE1(本部ベルギー)への加盟議案などを決定しました。長崎高教組からは平井執行委員長と馬場書記長が代議員として出席しました。

馬場書記長は大会議長であることを紹介し、全教団の一人として活躍、協議案の補強とともに全教の平井執行委員長は、次運動に対し要望をいままのように長崎高教組が現給保障廃止問題でとりく

事委員会勧告を盾に『現給保障廃止』の提案を行った。長崎高教組は、現場や大幅な減額対象者の声を緊急に聞くなどして4回の交渉を積み重ねてきた。交渉ごとに改善点を引き出し、当初からずるとかなりの前進面を得て、決着した。1級教員に際して、1級教員

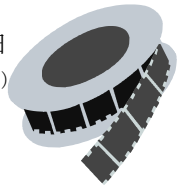
◇書記局より◇

長崎上映会
記録映画「かすかな光へ～93歳の教育研究者・太田堯の挑戦～」

監督・森康行 詩「かすかな光へ」
朗読 谷川俊太郎

日時：3月20日
(火 祝日)
① 11時～
② 14時～

場所：ブリックホール
国際会議場



太田さんは、戦前戦後を通して社会と人間を見つめ、教育のあり方を問い続けてきた教育研究者である。

映画の中でも、太田さんの一言一言は、現在の教育が忘れかけているもの呼び戻すものとなっている。

「子どもは知りたがる動物」「教育は促成栽培を許さない」「人間が育つには自然こそ大事」「欲望が開発され拡大すると自己中心になり、バラバラにされる」「やれる、できなくて評価が生まれる。できないことが評価ではない」など、ズシリと重たくことばが迫る。見たい作品である。

前売り券(1,000円)：高教組書記局にあります。

「長寿」を全うしないままに逝くのは切ない

互助組合「埋葬料」から考える

互助組合の2012年2百80万円。度予算書の「埋葬料」事業には、「現職組合員1人は避けて通れないことで4人、配偶者6人、家族10人、1千5百70万円が計上されています。事務局長の説明によると、「長寿」を全うしないままに退職後数年で逝つてた数」という。

一方、退職後の「埋葬料」を予算書に見ると(退職後)1年以内2人、2年以内1人、3年以内2人、4年以内1人、4年超292人、3千

「天下り」にならないか?

互助組合の人事案件で 高教組疑問を呈す

長崎県教職員互助組合(理事長・渡辺教育長)は2月20日、長崎市で第5回理事会を開き、専務理事の人事を原案通り決めました。

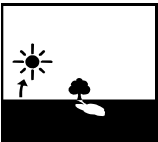
これは現専務理事の3月末辞任に伴う後任者の人事案件で、事務局の説が求められるが、これを重視して「退職者雇

用制度」に基づき「公平、透明」によって行われたもの。

理事の一人である平井執行委員長は「互助の運営に専門的知識などが求められることは理解できた。

この人事案件は同日引き続き開催された評議員

「あたたかい、顔の見える長崎高教組運動」
「声を掛ける」「ことばや話しを聞く」
「集まる」「つながる」、語り合う」
○本部の統一チラシをPPに
「まあり」に一言記入して、
対話」を行い、新組合員を
迎える」



北村佳久全教委委員長(中央)はあいさつで、「1年間すすめてきた全教運動への確信を深めあい、激動する時代を私たちの運動で切り開くこと」をよびかけました。【写真は全教HPより】

「重点課題人事」等の希望実現で交渉重ねる

再任用者の新聞発表も今春から開始

教職員の定期人事異動

教職員の定期異動期にさしかかりました。高教組は、長距離・長時間通勤解消などを求めた「重点課題人事」(該当者22人)の要求書に基づき、その実現を図るため交渉折衝を重ねてきました。

個別人事を除いた部分では次の点が明らかになっています。

①指導教諭について 県教委は「現時点(12月)で考えているのは、退職する3人の補充と特例的な必要で考えている事例くらい」と回答。「特例的」の具体的意味は不明ですが、本年度強行導入した9人の人数や実技を伴う教科中心などの内容に大きな変更はない模様です。

②高校・障害児学校間の研修交流人事について 県教委は2月、次のように答えています。

「持ち時間軽減のため、講師配置の予算を計上した。配置する高校は、特別支援教育課が指定する実践研究校の教員である。指定については県議会ですら算が確定した後、正式決定となる」

研究校に当たる校長は当然、承知済みです。なので分會では交流人事

を原則とする。本人の意向も考慮しながら、期間の決定を行う」と回答。(交渉の詳しい内容は、該当の分會に伝えていきます。)

④再任用雇用者の新聞発表について 県教委は2012年度の人事異動から「再任用者についても、赴任先が明らかになるよう新聞社にも情報を提供する」としました。

これによりメディア各社は、一般異動と同じように全再任用者の異動も新聞等に掲載するものと考えられます。

支部や分會は異動実態や問題の把握を

再任用者には継続組合員の要請を

内示日については、19日が予想されていますが、まだ流動的です。支部・分會は、内示当日から翌々日までに機関連系などを開き、異動の実態や問題点の把握に確認を行ってください。

ベテランの力を重視し、分會は再任用者に対して、引き続き組合員であることを要望し、確認を行ってください。



人間らしく働きたい!

11月10～11日、長崎市で開催の「第23回人間らしく働くための九州セミナー in 長崎」。この現地実行委員会の結成総会が2月7日、長崎市で開催されました(参加者85人)。高教組も実行委員会の1団体となっています。この日は3人が出席し、成功に向けてとりくむことを誓いました。

◆第213回定期中央委員会(1/28)での意見(要旨 第3回)を紹介します。(敬称略)

生活・権利分野(2)

田島(波佐見)：今、職場で話し声や笑い声が聞こえない。教職員に余裕がないことで教育に影響が出る。だからこそ多忙化をなくしようと訴えている。県も超勤縮減を言っているのがチャンス。各職場の安全衛生委員会を生かして、多忙化解消委員会などをつくったらどうか。

鈴木(鳴滝通信)：病気の場合はまず年休を使って、年休がなくなつてから病休にしないとい管理職に言われて、それを30年くらい守っている人がいる。自己規制をしている状況がある。議論して、権利行使が当たり前にできる状況をつくっていく必要がある。

小田(小浜)：全教の生活権利討論集で、各県の超勤縮減のとりくみを聞いている。組合員が衛生推進者や衛生管理者の資格を取り、委員会に資格を持つて参加するなど組合が委員会を主導する意義を感じた。

資格についての情宣の強化と県の委員会でも資格取得を推進するよう要求してほしい。

田中(島原特支高等部)：免許更新は職場でも話題になる。該当者で、県教委の督促であわてる一方、早々に申し込み夏休みなどに済ませている人もいる。県から受付番号が来なくて困っているという人の話も聞いた。

井野口(佐商)：免許更新研修の対象であるが、部

でもらわれないと不公平」という声もあると聞く。受講して「ムダだ」という声が多いのだから、声を集約して廃止の方へもつていくべきだ。

英語では県のとりくみとして全員研修を強制された経験がある。押しつければイヤの思いは強い。

竹田(北農)：総合選抜制の廃止で県の教育にどういう効果があったのか検証すべき。

「特色ある学校づくり」がすすんだのか、学校間格差が広がったか、学校間でないのか、矛盾をかけた。検証が必要だ。

田島(波佐見)：大阪の教

坂本(老岐商)：私も免許更新で、今年研修を受けた。老岐で受けられたのは2つだけ。後は長大で受けた。交通費・宿泊費を払って受講。面白かった。一番面白かったのは老岐で受けた音楽の

研修だった。本当にお金のムダだと思う。やはり廃止しないといけない。

育基本条例案が成立すれば大阪の教育は死ぬ。子ども的人格の完成ではなく、「人材」を育てることが目標とされている。校長は任期制で人事権をもつことも問題。職務命令違反5回で免職、教員評価が2年連続Eで免職などの規定もある。

対岸の火事ではない。皆で反対していこう。

深松(鶴洋)：学校で、生徒指導の議論をすることが多いが、特別指導や防止対策など当面する問題が中心。問題行動の背景に話す機会がほしい。

井野口(佐商)：小学校で主幹教諭をしている知人に、どういふことをしているのか聞いた。教頭の実務をしているのと、クレーム対応をしているという話だった。主幹教諭というのは一体何なのかと感じた。

高校の指導教諭については、該当教科の教員は分かっているのかもしれないが、他教科からは何をしているか全くわからない。これも一体何なのかと思う。

井野口(佐商)：すでに免許更新が終了した人の中には「他の人たかも受け

拡大する学校間格差

求められる総合選抜制の廃止検証と職場教研

総括討論分野(2)

井野口(佐商)：小学校で主幹教諭をしている知人に、どういふことをしているのか聞いた。教頭の実務をしているのと、クレーム対応をしているという話だった。主幹教諭というのは一体何なのかと感じた。

高校の指導教諭については、該当教科の教員は分かっているのかもしれないが、他教科からは何をしているか全くわからない。これも一体何なのかと思う。